

**ЯПОНИЯ:
150 лет революции Мэйдзи (1868-2018)
«ISSUES OF JAPANOLOGY» №7**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ВОСТОЧНЫЙ ФАКУЛЬТЕТ

MONOGRAPH SERIES
«Issues Of Japanology = Вопросы японоведения» №7



**ЯПОНИЯ:
150 лет революции Мэйдзи**

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2018

УДК 008+94+821.521+811.521+292/299
ББК 63+70/79+81/83+85+86 (5Япо)

*Печатается по рекомендации
Научной комиссии Восточного факультета СПбГУ*

ОТВЕТСТВЕННЫЕ РЕДАКТОРЫ И СОСТАВИТЕЛИ:
А.В.Филиппов, Н.А.Самойлов, Е.М.Османов

РЕЦЕНЗЕНТЫ: канд. ист. наук Сеницын А.Ю. (МАЭ РАН, Кунсткамера),
канд. филол. наук Туранская А.А. (ИВР РАН)

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:
докт. ист. наук Филиппов А.В., докт. ист. наук Самойлов Н.А.,
канд. ист. наук Османов Е.М., канд. ист. наук Щепкин В.В.,
канд. филол. наук Ибрагим И.С., канд. ист. наук Маранджян К.Г.,
канд. ист. наук Боголюбов А.М.

ДИЗАЙН И ОРИГИНАЛ-МАКЕТ: В.В.Щепкин, А.В.Филиппов
Печатается в авторской редакции

КОЛЛЕКТИВНАЯ МОНОГРАФИЯ

ЯПОНИЯ: 150 лет революции Мэйдзи. Исследования российских и зарубежных учёных, посвящённые 150-ой годовщине революции Мэйдзи [«Issues Of Japanology = Вопросы японоведения» №7]. – СПб. – Изд-во Art-xpress, 2018. – 849 с.

Коллективная монография посвящена 150-ой годовщине буржуазной революции Мэйдзи (1868-2018). В ней нашли отражение различные аспекты жизни традиционной и современной Японии, всесторонне и многогранно охарактеризованы полтора столетия движения Японии по пути обновления.

Авторский коллектив объединил как известных российских японоведов, так и зарубежных учёных. Присущий востоковедению комплексный подход позволил создать многоплановую картину эволюции японского общества, в которой представлен весьма широкий круг вопросов (язык и литература, история и культура, политика, экономика и международные отношения). Оценка и интерпретация исследуемых проблем, их глубокий анализ – в полной мере позволяют составить целостный и динамичный образ сегодняшней Японии.

Монография адресована не только востоковедам, но и студентам, аспирантам, специалистам в области культуры, политики, международных отношений, а также широкому кругу читателей, интересующихся прошлым и настоящим Японии. Материал приводится на русском, японском и английском языках.

ISBN 978-5-4391-0369-0

© Авторский коллектив, 2018
© Восточный факультет СПбГУ, 2018
Все права защищены

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

150 лет революции Мэйдзи в Японии (сохранение традиций или мировое лидерство?)

«...размышляя... как жить в эпоху перемен...»
[конфуциева ли мудрость, китайская ли поговорка,
задумчивость ли усомнившегося атеиста]

2017 и 2018 годы, по воле судьбы, стали великими юбилеями для России и Японии. 100-летие Великой Октябрьской социалистической революции у нас (7 ноября 1917), 150-летие буржуазной революции Мэйдзи в Японии (3 января 1868). При этом 2018 год объявлен в обеих странах «годом перекрёстных культур России и Японии». Для обеих стран названные события стали вехой, обозначившей **начало новейшей истории**. Обе страны вошли в «эпоху перемен», неузнаваемо преобразившую жизнь. Оба свершения остаются темой дискуссий, выявляя неувовимо схожие нюансы оценок. Для Японии – старт нового времени *киндай* 近代, обозначившего погружение в модернизацию *киндайка* (по сути – ввод страны в рамки общемирового сообщества), т.е. став по-своему первым этапом новейшей истории (2-ой этап тогда можно отсчитывать с 1945). Прежде чем определиться с терминами – стоит обозначить отношение к спорным темам и порой общих «акцентах» даваемых оценок. Так, в Японии «политический процесс в период отречения сёгуна (октябрь 1867 года) до реставрации императорской власти (январь 1868 года) был удивительно оторванным от народного движения»¹. Думается, это донельзя перекликается с ленинским высказыванием о

¹ Так П.П.Топеха написал в Предисловии к одной из самых значимых книг о революции Мэйдзи – как в Японии, так и в России [ТОЯМА Сигэки. Мэйдзи исин: Крушение феодализма в Японии. М.: Изд-во Инстр. лит., 1959. С.17]. В Японии как актуальный труд послевоенного периода, когда был насущно необходим труд, дающий новые оценки событиям Мэйдзи – работа появилась в 1955, а в СССР была переведена и издана уже через четыре года, в 1959.

декабристах – «страшно далеки они от народа»². В Японии речь идёт не только о «реставрации» власти монаршей династии (подобно восстановлению на престоле неких «государевых» семейств Европы); двухтысячелетняя история японской императорской династии уникальна при любом повороте темы. У нас столетие назад произошёл не «октябрьский переворот», а Великая Октябрьская социалистическая революция, давшая начало и новой общности (советскому народу), и череде важных свершений. Равно и в Японии произошла чрезвычайно значимая буржуазная революция, коренным образом изменившая все стороны жизни общества (и революция эта была неизбежна из-за целого комплекса «внутренних неурядиц и внешних осложнений» *найю-гайкан* 内憂外患). Сколь разносторонним и важным было это влияние – демонстрирует живой интерес к теме всех участников настоящей коллективной монографии, посвящённой 150-ой годовщине революции Мэйдзи в Японии.

Крайне важно определиться с терминологией в отношении событий Мэйдзи. В *отечественной исторической науке* существует вполне сложившийся набор понятий и терминов, от которого неуместно отказываться. В советский период исходили из определения, применённого В.И. Лениным в сводке главных событий мировой истории – «1868-1871: Япония. (Революция и преобразования)». В итоге, на практике устоялось осторожное использование *своего рода клише «незавершённая буржуазная революция Мэйдзи в Японии»*. Последнее основательное обобщающее монографическое исследование, посвящённое именно этому сложнейшему терминологическому вопросу – издано Н.Ф. Лещенко в 1984³. Она акцентировала внимание читателей на

² Ленин В.И. Памяти Герцена // Полн. собр. соч., 5 изд. М.: Изд-во политической литературы, 1968. Т. 21. С. 261.

³ Лещенко Н.Ф. «Революция Мэйдзи» в работах японских историков-марксистов. М.: Наука, ГРВА, 1984. С.120.

значении работ А.А.Гальперина, Н.И.Конрада, Е.М.Жукова и др. Учебники по истории Японии 1939 и 1988, Очерки новой истории Японии 1958, многотомная Всемирная история, Большая Советская Энциклопедия и Советская Историческая Энциклопедия – долгие годы являлись изданиями, где приведены выверенные понятия и определения по японской истории. Особо значим вклад в оттачивание понятийного аппарата со стороны П.П.Топехи (что особо отмечено Н.Ф.Лещенко)⁴. В частности, именно его перу принадлежит и предисловие к изданию 1959 г. русского перевода книги ТОЯМА Сигэки «Мэйдзи исин (Крушение феодализма в Японии)», подготовленному под редакцией Г.И.Полпаловой и не утратившему своего значения поныне. Революция социальная (согласно БСЭ) – это «коренной качественный переход во всей социально-экономической структуре общества», а основная цель буржуазной революции – в уничтожении феодального строя, создании буржуазного государства⁵. Исходя из реалий сегодняшних – вполне можно обойтись без ремарки «незавершённая». Пристальное изучение революций заставляет задуматься о присутствии «незавершённости» в любой из них, что не мешает считать их революциями. Более того, понятие «буржуазная революция Мэйдзи» фигурировало во множестве работ, посвящённых 100-летию Мэйдзи – это даёт достаточные основания для именно такого определения. В различных аспектах тема привлекает внимание отечественных учёных и поныне, будучи разрабатываемой в

⁴ Там же, с. 94-95.

⁵ Большая Советская Энциклопедия. URL: <http://bse.sci-lib.com/> (дата обращения: 25.01.2018).

монографиях А.Н.Мещерякова⁶, В.Э.Молодякова⁷, А.А.Толстогузова⁸ и др.

С началом перестройки в издательской деятельности были утрачены многие традиции в редактировании научных изданий. Перечислять публикации, где из-за недостатков редакционной работы фигурирует производное от английского языка выражение «реставрация Мэйдзи» – судя по всему, нет особого смысла. Конечно, власть японской императорской династии была восстановлена, реставрирована. Однако, значение произошедших перемен в жизни страны было именно революцией, обеспечившей для Японии движение по пути развития нового капиталистического общества, а не просто восстановившей власть конкретного правящего дома (при всей уникальности непрерывной императорской династии Японии). Соответственно, «калька» с английского языка «реставрация» для отечественной науки со сложившимся понятийным аппаратом – представляется неоправданной и даже неприемлемой в русскоязычной научной литературе. Для трудов на английском же языке – появление определения как «реставрации» связано с особенностями перевода (а даже не трактовки) термина японского.

В исторической науке Японии применяем термин **Мэйдзи-исин** 明治維新, что буквально переводимо как «обновление Мэйдзи» (Мэйдзи – букв., «просвещённое правление», девиз годов правления императора Муцухито в 1868-1912). В описательном смысле «обновление» в значительно более полной мере отражает суть всеобъемлющих перемен в жизни общества, нежели просто реставрация. В самой Стране Восходящего Солнца осмысление историчес-

⁶ Мещеряков А.Н. Император Мэйдзи и его Япония. М.: Наталис, 2009. С.736.

⁷ Молодяков В. Э. Консервативная революция в Японии: Идеология и политика. М.: Вост. лит., 1999. С.319.

⁸ Толстогузов А.А. Японская историческая наука : очерки истории. М.: Вост. Лит. РАН, 2005. С.566.

кого места событий Мэйдзи тесно связано с «дискуссией о характере капитализма в Японии» 日本資本主義論争, пик которой пришёлся на 1927-37. Оппонентами стали близкая к КПЯ «лекционная группа» *кōдзаха* и «рабочее-крестьянская группа» *рōнōха*; дебаты прервало ужесточение тоталитарного режима, рост национализма и Вторая мировая война. Тем не менее, марксистские подходы к оценке событий в японской исторической науке сильны и сегодня. Хотя о том не принято заявлять во всеуслышание, однако, достаточно взглянуть на многотомные серии по истории Японии, выпускаемые различными издательствами – методика периодизации и деления на тома в целом свидетельствует о следовании весьма удобному марксистскому формационному подходу (феодализм, капитализм), равно как и привычной для европейца схеме древность-средневековье и т.д. Вопрос же о существовании в Японии и иных традиционных подходов к периодизации – выходит за рамки заявленной здесь тематики. Современная оценка, приведённая в разделе по Мэйдзи-исин в 17-томном японском историческом справочнике по национальной истории издательства Ёсикава-кōбункан⁹ – прежде всего определяет эти события как «значительнейшую реформу» *итидай-хэнкаку* 一大変革, по сути, фактически подтверждая упомянутое ещё ленинское определение. Завершая 9-страничный раздел и останавливаясь на разноплановых оценках в значимости этих событий, ТАНАКА Акира 田中彰 приводит 4 варианта определения для литературы на английском языке (Meiji Restoration, Meiji Revolution, Meiji Ishin, Meiji Reform), т.е. оставляя, в зависимости от контекста, приемлемыми формулировки – **реставрация, революция, Мэйдзи-исин и реформа**. Так что, обратившись сегодня к теме 150-летия Мэйдзи в рамках коллективной монографии на русском

⁹ Кокуси дайджитэн = [Энциклопедический] словарь по истории Японии. Т.13. Токио: Ёсикава-кōбункан, 1992. С.722-729. 国史大辞典. 第13巻. 東京: 吉川弘文館、1992年。

языке – более чем обоснованно оперировать термином *буржуазная революция Мэйдзи*.

9 декабря 1867 был опубликован официальный указ о восстановлении императорской власти *Осэй-фукко-но дайгō-рэй* 王政復古の大号令¹⁰. Несколькими днями ранее, 3 декабря 1867 в Киото вассальными княжествами было одобрено решение правительства сёгуна об отречении в пользу императора. Месяцем позже, 3 января 1868 в присутствии совсем юного императора Муцухито (род.1852) были оглашены важнейшие рескрипты нового режима (реставрация власти императора, создание нового правительства при отказе от системы управления сёгуном и т.д.)¹¹. Новый девиз годов Мэйдзи официально провозглашён позже, 9 сентября 1868¹². Детали всех событий блестяще описаны в упомянутом труде ТОЯМА Сигэки, доньше обычно фигурирующего первым в списках наиболее авторитетных работ по Мэйдзи-исин¹³. Таким образом, как в этом сочинении, так и в появляющихся в последнее время на русском языке новых

¹⁰ Во избежание встречающихся неточностей – датировка приведена по вышеупомянутому Кокуси дайджитэн (Том 2, 1980. С. 460). Сравн.: История Японии / Под ред. Д.В.Стрельцова. М.: Аспект Пресс, 2015. С.256.

Несовпадения в датах чаще связаны с тем, что первый год нового девиза правления Мэйдзи – это одновременно и последний год прежнего девиза Кэйō. Подобные нюансы чаще всего достаточно уточнять по справочнику Кōдзиэн, но в данном случае более уместно обратиться к самому авторитетному печатному изданию по истории Японии – 17-томному Кокуси дайджитэн (оставляя в стороне в том числе также часто противоречивые материалы из сети Интернет).

¹¹ См. напр.: ТОЯМА Сигэки. Указ. соч., с.190-191; Лещенко Н.Ф. Указ. соч., с.3.

¹² Кокуси дайджитэн = [Энциклопедический] словарь по истории Японии. Т.13. Токио: Ёсикава-кōбункан, 1992. 国史大辞典. 第13卷. 東京: 吉川弘文館、1992年。С.721. (Ссылка приведена, поскольку в литературе фигурирует достаточно много разночтений по поводу датировки начала девиза)

¹³ Кокуси дайджитэн = [Энциклопедический] словарь по истории Японии. Т.13. Токио: Ёсикава-кōбункан, 1992. С.729. 国史大辞典. 第13卷. 東京: 吉川弘文館、1992年。

трудах по истории Японии приводится немало важных подробностей и по связанной с этими событиями гражданской войне, и по реформам в политике, экономике, практически во всех сферах. Всё это в итоге до неузнаваемости изменило жизнь Японии, выведя страну на передовые рубежи в рамках мирового сообщества.

150-летие революции Мэйдзи, событий Мэйдзи-исин – на сегодня снова привело к появлению в Японии множества новых публикаций, посвящённых этой значимой дате. Помимо массы изданий, связанных с региональными исследованиями (местная история городов и регионов – весьма популярна в стране), интересно появление публикаций, где вместе упомянуты 100-летие русской революции и 150-летие Мэйдзи¹⁴. Представляется любопытным и проявление интереса к жизнеописаниям «инноваторов хайтека эпохи Эдо... заложивших фундамент для Мэйдзи-исин»¹⁵ (ноябрь 2017). Ряд изданий посвящён попыткам в очередной раз в целом обдумать и осознать значение Мэйдзи, а некоторые авторы (ИНОСЭ Наоки, ИСОДА Митифуми) призывают задуматься, что все великие свершения последовавших полутора столетий – оставили «неизменной саму суть души Японии и японской культуры»¹⁶. Стоит особо

¹⁴ Напр.: статья ТАКАХАСИ Сэйитирō «150 лет Мэйдзи-исин и 100-летие русской революции» в 38-ом расширенном осеннем выпуске журнала Кирон-21 (Интеллектуальность и креативность) за 2017 год [高橋誠一郎。「明治維新 150 年」と「ロシア革命 100 年」// 季論 21. 第 38 号。2017 年秋特別増大号].

¹⁵ Эдо-дзидай-но хайтеку иннобэтā рэцудэн. «Мэйдзи-исин»-о цукутта эндзиниа-гати-но фйрудо-гайдо = Биографии инноваторов хайтека эпохи Эдо (отраслевой справочник инженеров, заложивших фундамент для Мэйдзи-исин). Токио: Гэнсися, 2017. С.224. 江戸時代のハイテク・イノベーション一列伝「明治維新」を創ったエンジニアたちのフィールド・ガイド。東京：言視舎、2017年。224頁。

¹⁶ ИНОСЭ Наоки, ИСОДА Митифуми. Мэйдзи-исин-дэ каваранаката Нихон-но какусин = Мэйдзи-исин, не изменившая глубин японской души. Токио: РНР-кэнкюдзё, 2017. С.302. 猪瀬直樹、磯田道史著。明治維新で変わらなかった日本の核心。東京：RHR 研究所、2017年。302頁。

отметить солидный объём ряда этих изданий – по две-три сотни страниц.

В развитие только что сказанного можно поставить вопрос – Япония сегодня это **страна самобытной традиционной культуры** или же **признанный мировой лидер**? Вряд ли ответ может быть однозначным. С одной стороны, уникальность культуры и бережное отношение японцев к ней очевидны, но налицо и постоянные изменения, проявляющиеся в экономике, политике, культуре, стереотипах поведения, корпоративной культуре, образе жизни и манере общения. С другой стороны, быстрый вход Японии в круг великих держав (незвизрая на ряд феодальных пережитков) на рубеже XIX-XX в., участие во Второй мировой войне, послевоенная разруха и «экономическое чудо»... К 1968 по экономической мощи страна прочно заняла 2-ое место в капиталистическом мире. Страна во всех отношениях соответствует высочайшим критериям оценки, включая и сферу культуры и образования (хотя, конечно, вопросы и сложности возникают как и везде).

Весьма различные мнения по поводу сложнейшего пути, пройденного Японией за минувшие полтора столетия после революции Мэйдзи – обусловили потребность обратиться к этой теме в рамках предлагаемой вниманию читателя коллективной монографии. В целом, авторы не ставили перед собой задачу осветить какие-либо неотмеченные ранее подробности Мэйдзи-исин. По-прежнему актуален вышеупомянутый труд ТОЯМА Сигэки. Нынешний читатель может обратиться и к таким основательным изданиям, как 2-томник по истории Японии под ред. А.Е.Жукова 1998 г., Истории Японии под ред. Д.В.Стрельцова 2015 г. и др. Однако, 150-летие революции Мэйдзи – это и повод по-новому взглянуть на череду свершений страны во всём их многообразии. Появление данной монографии, подготовленной отечественными и зарубежными японоведами из разных стран – сумеет по-новому приблизить нас к глубинам понимания истинного значения революции

Мэйдзи, разноплановости её воздействия как в укреплении традиций и самобытности, так и в отношении устремлённости к модернизации, современности, желанию и способности Японии всегда соответствовать самому передовому, что есть в мире сегодня. Именно это и стремился отразить состав авторов коллективной монографии, объединённых стремлением воплотить в тексте эту сложнейшую мозаику, палитру жизни Японии, которая вполне может заиграть новыми светом и красками, преломлёнными призмой времени. И мнения авторов из разных стран действительно способствуют складыванию такого многогранного впечатления.

Коллективная монография состоит из 7 глав, отражающих влияние революции Мэйдзи на жизнь Японии. **Первая глава** посвящена корням Мэйдзи-исин и историческим реалиям в канун революции. **Вторая** – влиянию Мэйдзи на японскую культуру, быт и образование. **Третья** – демонстрирует разнообразные элементы жизни общества на фоне политических изменений за минувшие полтора столетия. В **главе четвёртой** – изучается влияние Мэйдзи на литературу Японии. **Пятая глава** – освещает аспекты отношений России и Японии, где в том числе отражены и нюансы, связанные с известными деятелями истории. Эволюция японского языка в разных его проявлениях – представлена в **главе шестой**. Наконец, в завершающей коллективную монографию **седьмой главе** – продемонстрировано как «открытая миру Япония» смогла выдвинуться на передовые рубежи мирового сообщества благодаря активной внешней политике за полтора столетия после Мэйдзи-исин.

Нюансы долгого пути длиной в полтора столетия – в обновлении японской жизни, быта, культуры, политики экономики – освещаются авторским коллективом, который объединил исследователей из Москвы, Петербурга, Новосибирска, Красноярска, Владивостока, Казани; в подготовку публикации внесли существенный вклад учёные из Японии (Токио, Киото, Осака, Саппоро) и ряда других стран (такие

города, как Рим, София, Белград, Астана), где влияние Мэйдзи на жизнь Японии вызывает живейший интерес. Все материалы публикуются в авторской редакции (на русском, японском и английском языках), что позволяет более полно отразить разнообразие суждений и взглядов, высказанных в ходе международного научного симпозиума, посвящённого 150-летию революции Мэйдзи в Японии и проходившего на Восточном факультете Санкт-Петербургского госуниверситета 2-3 марта 2018 года. В содержании указаны только имена авторов по параграфам каждой из глав, а подробные сведения (аффилиация) – приведены в конце издания.

Хочется выразить надежду, что книга поможет появлению новых и новых исследований по Японии, способствуя ещё более глубокому и адекватному её видению, поможет развеять следы недопонимания в восприятии культуры и жизненных реалий в том числе сегодняшнего дня. Дальнейшее же движение жизни и науки поможет добавить нечто новое и будущим поколениям исследователей.

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

АФФИЛИАЦИЯ

АБДРАХМАНОВА Гаухар Сатыбалдиновна, к. и. н., доцент Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилёва, г. Астана, Казахстан.

АЛПАТОВ Владимир Михайлович, д. ф. н., гл. н. с. Института языкознания РАН. Россия, 125009, Москва, Большой Кисловский пер., 1/12.

АМАРА (Савинцева) Марина Игоревна, к. ю. н., Московский государственный университет им. М.В. Ломоносова. Россия, 119991, Москва, Ленинские горы, 1.

АРАКАВА Ёсико, к. ф. н., доцент кафедры японоведения Санкт-Петербургского государственного университета. Россия, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/ 9.

БЕССОНОВА Елена Юрьевна, к. ф. н., доцент кафедры японской филологии Института стран Азии и Африки Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. Россия, 125009, Москва, ул. Моховая, 11.

БОГОЛЮБОВ Алексей Михайлович, к. и. н., н. с. отдела Востока Государственного Эрмитажа. Россия, 190000, Санкт-Петербург, Дворцовая пл., 2.

БОГОМОЛОВА Елена Анатольевна, главный библиотекарь Центра восточной литературы Российской государственной библиотеки. Россия, 119019, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5.

БОГОЯВЛЕНСКАЯ Елена Давыдовна, доцент кафедры восточных языков Института лингвистики Российского государственного гуманитарного университета. Россия, 125993, Москва, Миусская площадь, 6.

БОРИСОВА Анастасия Анатольевна, ассистент кафедры японоведения Санкт-Петербургского государственного универси-

востоковедения, Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики». Россия, 101000, Москва, ул. Мясницкая, 20.

ФИЛИМОНОВ Алексей Олегович, член Союза писателей России. Россия, 191119, Санкт-Петербург, ул. Звенигородская, 22.

ФИЛИНОВ Андрей Владимирович, соискатель кафедры отечественной истории XX-XXI вв. исторического факультета Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова. Россия, 119991, Москва, Ленинские горы, 1.

ФИЛИППОВ Александр Викторович, д. и. н., проф., зав. каф. японоведения Санкт-Петербургского государственного университета. Россия, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/9.

ФИЛИППОВ Евгений Александрович, аспирант Восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета. Россия, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/9.

ФИЛОМЕНКО Александра Витальевна, студент факультета международных отношений Санкт-Петербургского государственного университета. Россия, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/9.

ФРОЛОВА Евгения Львовна, к. и. н., доц. кафедры востоковедения Новосибирского государственного университета. Россия, 630090, г. Новосибирск, ул. Пирогова, 1.

ХРОНОПУЛО Лиала Юрьевна, к. ф. н., доц. кафедры японоведения Санкт-Петербургского государственного университета. Россия, 199034, Санкт-Петербург, Университетская наб., 7/9.

ЧИЖЕВСКАЯ Мария Павловна, соискатель Института Европы РАН. Россия, 125009, Москва, Моховая ул., 11.

ШАРОВА Анна, аспирант кафедры истории и культуры Японии Института стран Азии и Африки Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова. Россия, 125009, Москва, ул. Моховая, 11.

ШИМАНСКАЯ Анна Сергеевна, к. ф. н., доц. Московского государственного лингвистического университета. Россия, 119034, Москва, ул. Остоженка, 38.

СОДЕРЖАНИЕ

ВМЕСТО ПРЕДИСЛОВИЯ

150 лет революции Мэйдзи в Японии (сохранение традиций или мировое лидерство?)	(Филиппов А.В.)	3
--------------------------------------------------------------------------------	-----------------	---

ГЛАВА 1. Корни Мэйдзи-исин

и исторические реалии мэйдзийской Японии

Революция Мэйдзи: 100 и 150 лет спустя (Н.И.Конрад и парадоксы его «прогресса»)	(Мещеряков А.Н.)	13	
Император и подданные в эпоху Хэйан в трудах ученых периода Мэйдзи: на примере воззрений Кумэ Кунитакэ	(Грачев М.В.)	24	
Образ легендарной государыни Дзингу в период Мэйдзи: актуализация мифа о «корейском походе»	(Дулина А.М.)	35	
Учебные пособия для военнослужащих как источники по идеологическому воспитанию солдат японской императорской армии (период Мэйдзи)	(Османов Е. М.)	40	
Эпоха Мэйдзи: годы просвещения	(Скворцова Е.Л.)	53	
Трансформации в японской исторической традиции новейшего времени	(Стрельцов Д.В.)	63	
Эволюция роли европейцев в модернизации Японии (Чижевская М.П.)		74	
Создание меньшинства: взгляды японских интеллектуалов и политика Японии в отношении айнов в XVIII–XIX вв.	(Щепкин В.В.)	83	
明治維新が造りだした「日本国民」という型枠	Рамки понятия «японская нация», сформированные революцией Мэйдзи	(КИМУРА Такаси)	97
Two diaries from Yokohama: a note	(Teresa CIAPPARONI LA ROCCA)	128	
The activity of Italian trader Giacomo Farfara and his trips in northern Japan during the Boshin War (1868-69) -Focusing on Italian and Japanese primary sources-	(Giulio Antonio BERTELLI)	135	

ГЛАВА 2. Преобразования Мэйдзи

и их место в японской культуре

Памятники эпохи Мэйдзи из коллекции Государственного Эрмитажа	(Боголюбов А.М.)	149
Традиционные искусства Японии как отражение социально-политической обстановки в стране	(Борисова А.А.)	156
Формирование категории «красота» в эпоху Мэйдзи. Архаические и новаторские представления	(Дьяконова Е.М.)	164
Основные тенденции цветовой культуры эпохи Мэйдзи	(Касимова В.Р.)	171
Музыкальный мир эпохи Мэйдзи. Модернизация в звуках	(Клобукова Н.Ф.)	179
«Путь Чая» в эпоху Мэйдзи – на перекрестке двух путей	(Кудряшова А.В.)	193
Первые рестораны европейской кухни в Японии в эпоху Мэйдзи	(Наливайко О.А.)	199

КОЛЛЕКТИВНАЯ МОНОГРАФИЯ

ЯПОНИЯ (150 лет революции Мэйдзи):

Исследования российских и зарубежных учёных,
посвящённые 150-ой годовщине революции Мэйдзи

Печатается в авторской редакции

ДИЗАЙН И ОРИГИНАЛ-МАКЕТ: В.В.Щепкин, А.В.Филиппов

Подписано в печать 26.02.2018 г.
Формат 60x84 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. печ. л. 31,76. Тираж 230 экз.
Заказ № 26660

Отпечатано в «Изд-во "Art-xpress"»,
Санкт-Петербург, В.О., ул. Уральская, 17, корп.3, оф.4
тел. 331-33-22
<http://art-xpress.ru/>