

Санкт-Петербургский  
государственный университет  
промышленных технологий  
и дизайна

Вторая  
международная  
научно-практическая  
конференция  
2018



---

# 11 октября, четверг

---

11.30 – 13.00

## Пленарное заседание

Актальный зал, 1 этаж

Ведущий: **Санжаров В. Б.**

---

### **Санжаров Владимир Борисович**

*Дизайн-проектирование или Design-design*

Профессор кафедры дизайна интерьера, директор Института дизайна и искусств Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России, член Союза архитекторов России (Санкт-Петербург, Россия)

### **Гаврилов Виктор Александрович**

*Несколько слов PROтив дизайна*

Кандидат искусствоведения, доцент, заведующий кафедрой дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России, член Союза художников России (Санкт-Петербург, Россия)

### **Панкина Марина Владимировна**

*Дизайн-образование в контексте экологической проблематики*

Доктор культурологии, профессор кафедры дизайна интерьера Российского государственного профессионально-педагогического университета, член Союза дизайнеров России (Екатеринбург, Россия)

### **Доброштан Виталий Михайлович**

*Диалектика создания и восприятия произведения искусства*

Доктор культурологии, профессор, заведующий кафедрой общественных наук Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

### **Воробьева Татьяна Юрьевна**

*Пространство как национальное понятие в дизайне*

Кандидат технических наук, доцент Южно-российского государственного политехнического университета (НПИ) имени М. И. Платова (Новочеркасск, Россия)

Санкт-Петербургский  
государственный университет  
промышленных технологий  
и дизайна

Вторая  
международная  
научно-практическая  
конференция  
2018



---

# 11 октября, четверг

---

Секция

14.00 – 17.00

## Актуальные проблемы дизайн-образования и проектной практики

Актный зал, 1 этаж

Ведущий: **Санжаров В. Б.**

---

### **Аббасов Ифтихар Балакишиевич**

*Методические аспекты преподавания дисциплины «Компьютерное моделирование в промышленном дизайне»*

Доктор технических наук, доцент, заведующий кафедрой инженерной графики и компьютерного дизайна Южного Федерального университета (Таганрог, Россия)

### **Серкова Евгения Ивановна / Саланкова Светлана Евгеньевна**

*Опыт применения современных образовательных технологий в ходе подготовки бакалавров направления профессиональное обучение (профиль «ДПИ и дизайн»)*

Кандидат педагогических наук, доцент, и. о. заведующего кафедрой дизайна и художественного образования Брянского государственного университета / кандидат педагогических наук, доцент, заведующая кафедрой теории и методики профессионально-технологического образования Брянского государственного университета (Брянск, Россия)

### **Пашковский Сергей Владимирович**

*Лу Дорфман и его «taghit opus»*

Заслуженный художник РФ, доцент кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России, член Союза художников России (Санкт-Петербург, Россия)

### **Манцевич Александра Юрьевна**

*Графический дизайн. Методы проектирования знака*

Кандидат технических наук, доцент кафедры графического дизайна и визуальных коммуникаций Российского государственного университета имени А. Н. Косыгина (Москва, Россия)

## **Быстрова Татьяна Юрьевна / Постникова Александра Михайловна**

*Специфика опроса целевой аудитории дизайнером: проектный и образовательный аспекты*

Доктор философских наук, доцент Уральского федерального университета имени первого президента России Б. Н. Ельцина / студент Уральского федерального университета имени первого президента России Б. Н. Ельцина (Екатеринбург, Россия)

## **Шутёмова Елена Анатольевна**

*Использование методологии художественной и проектной деятельности в методике преподавания дизайна среды*

Доцент кафедры дизайна среды Уральского государственного архитектурно-художественного университета (Екатеринбург, Россия)

## **Кобер Ольга Ивановна**

*Фонд оценочных средств по истории дизайна при подготовке дизайнеров архитектурной среды*

Доцент кафедры архитектуры Оренбургского государственного университета, член Международной ассоциации искусствоведов России (АИС), член Союза журналистов России (Оренбург, Россия)

## **Мокина Анна Юрьевна**

*Особенности высшего художественного образования по направлению «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» на примере Академии архитектуры и искусств ЮФУ*

Доцент Южного федерального университета, член Союза художников России (Ростов-на-Дону, Россия)

## **Лобанов Евгений Юрьевич**

*Возможности применения фрактальной геометрии в дизайне интерьера*

Старший преподаватель кафедры дизайна оборудования средовых объектов Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России, член Союза художников России (Санкт-Петербург, Россия)

## **Толстова Александра Андреевна / Лобанов Евгений Юрьевич / Петрашень Евгения Павловна /**

*Итоги межвузовского конкурса «Концепция развития общественных пространств в селе Ильинско-Подомское»*

старший преподаватель кафедры дизайна Санкт-Петербургского государственного университета, член Союза дизайнеров России, член Санкт-Петербургского Союза дизайнеров (Санкт-Петербург, Россия) / старший преподаватель кафедры дизайна оборудования средовых объектов Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России, Союза художников России / старший преподаватель кафедры дизайна Санкт-Петербургского государственного университета, член Санкт-Петербургского объединения ландшафтных архитекторов, заместитель председателя Совета по ландшафтной архитектуре Санкт-Петербургского Союза архитекторов

Санкт-Петербургский  
государственный университет  
промышленных технологий  
и дизайна

Вторая  
международная  
научно-практическая  
конференция  
2018



---

# 11 октября, четверг

---

Секция

14.00 – 17.00

## Дизайн интерьера в контексте развития культуры и искусства

Центр информации и рекламы, 1 этаж

Ведущий: **Гаврилов В. А.**

---

### **Бондаренко Анна Михайловна**

#### *Идеи бионики в дизайне интерьера*

Старший преподаватель кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России (Санкт-Петербург, Россия)

### **Гущина Наталия Васильевна**

#### *Эстетика взаимодействия предметного мира и живой природы в формировании зимних садов и искусстве озеленения интерьеров*

Старший преподаватель кафедры дизайн-проектирования и изобразительных искусств Нижегородского государственного архитектурно-строительного университета (Нижний Новгород, Россия)

### **Балашов Михаил Евгеньевич**

#### *Феномен ар-деко в создании интерьерного бренда*

Кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и истории искусств и кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Международной ассоциации искусствоведов (АИС) (Санкт-Петербург, Россия)

### **Чужанова Татьяна Юрьевна**

#### *Знаковые объекты истории искусства – объекты-бренды для современного интерьера*

Кандидат искусствоведения, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Международной ассоциации искусствоведов (АИС) (Санкт-Петербург, Россия)

## **Судакова Ольга Николаевна**

*Интерьеры особняков в стиле модерн – модный тренд или рациональный подход сибирского купечества*

Кандидат культурологии, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Российского творческого союза работников культуры (Санкт-Петербургское отделение), Международного совета музеев (ИКОМ) (Санкт-Петербург, Россия)

## **Ржевская Елена Александровна**

*Интерьерная практика академика Российской академии художеств Валерия Ржевского*

Кандидат искусствоведения, член-корреспондент Российской академии художеств, Ученый секретарь Научно-организационного управления Российской академии художеств, член Союза художников России (Москва, Россия)

## **Сим Надежда Михайловна / Стогова Галина Николаевна**

*Дворцы Севилы эпохи Ренессанса. Декоративные приемы оформления интерьеров*

Кандидат искусствоведения, директор школы живописи «Мир искусства», член Международной ассоциации искусствоведов (АИС) / старший преподаватель кафедры иностранных языков Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (Москва, Россия)

## **Карпова Елена Анатольевна**

*Ковер из Байе как прототип произведений шпалерного ткачества в убранстве западно-европейского средневекового интерьера*

Преподаватель Центра молодежного предпринимательства в области дизайна Российского государственного университета имени А. Н. Косыгина, член Союза художников России, член Творческого союза художников России (Москва, Россия)

## **Иванова Екатерина Вячеславовна**

*Фарфоровая пластика Ленинградского завода фарфоровых изделий и ее место в советском жилом интерьере в 1950-1960-е гг.*

Специалист по учету музейных предметов Государственного Музея-заповедника «Царское Село» (Санкт-Петербург, Россия)

## **Митрофанова Наталья Юрьевна**

*Переосмысление традиционных текстильных техник в современном дизайне*

Кандидат искусствоведения, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза художников России, член Международной ассоциации искусствоведов (АИС) (Санкт-Петербург, Россия)

## **Пономарева Ксения Сергеевна**

*Камень в дизайне современного интерьера*

Старший преподаватель кафедры технологии художественной обработки материалов и ювелирных изделий Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

Санкт-Петербургский  
государственный университет  
промышленных технологий  
и дизайна

Вторая  
международная  
научно-практическая  
конференция  
2018



---

# 11 октября, четверг

---

Секция

14.00 – 17.00

## Вопросы истории, теории и практики изобразительного искусства

Информационный центр моды, 5 этаж, ауд. 520

Ведущие: **Анисимова Т. А., Антипина Д. О.**

---

### **Туминская Ольга Анатольевна**

*Изменение экспозиционного пространства Русского музея (1898 – 1958 гг.)*

Доктор искусствоведения, заведующая сектором эстетического воспитания Методического отдела Государственного Русского музея (Санкт-Петербург, Россия)

### **Пименов Виктор Игоревич / Беркович Леонид Григорьевич**

*Стратегия организации современной музейной экспозиции и её влияние на процесс проектирования*

Доктор технических наук, профессор, заведующий кафедрой информационных технологий Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна / старший преподаватель Санкт-Петербургского государственного лесотехнического университета имени С. М. Кирова, член Союза дизайнеров России (Санкт-Петербург, Россия)

### **Богородский Сергей Витальевич**

*Музейная выставка: культурное событие, архитектурная среда, интерьерный дизайн*

Кандидат искусствоведения, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

### **Пугин Владислав Владимирович / Семенов Виктор Юрьевич / Константинов Константин Константинович**

*Специальный рисунок в прикладном художественном вузе: вызов времени или очередной удар по школе*

Профессор, почетный работник высшего и среднего образования, заведующий кафедрой рисунка Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица, член Союза художников России / профессор кафедры рисунка Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица, член Союза художников России / профессор кафедры рисунка Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица, член Союза художников России (Санкт-Петербург, Россия)

## **Орехов Вячеслав Валентинович**

*Методика преподавания дисциплины «Спецрисунок» для магистрантов программы «Эргодизайн пользовательского интерфейса»*

Старший преподаватель Инженерно-технологической академии Южного федерального университета (Таганрог, Россия)

## **Голубева Анна Анатольевна**

*Джон Паппер. От «архитектурной» графики к «архитектурному» текстилю*

Доцент Московской государственной художественно-промышленной академии имени С. Г. Строганова (Москва, Россия)

## **Анисимова Татьяна Александровна**

*Американский архитектурный рисунок: от живописного до технического*

Доцент кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России (Санкт-Петербург, Россия)

## **Черная Елена Александровна**

*Моделирование архитектурно-пространственной композиции в объеме и на плоскости (на примере рисунка городского пейзажа)*

Кандидат педагогических наук, доцент Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета, член Союза художников России (Санкт-Петербург, Россия)

Санкт-Петербургский  
государственный университет  
промышленных технологий  
и дизайна

Вторая  
международная  
научно-практическая  
конференция  
2018



---

# 12 октября, пятница

---

Секция

11.00 – 14.00

## Актуальные проблемы дизайн-образования и проектной практики

Центр информации и рекламы, 1 этаж

Ведущие: **Санжаров В. Б., Гаврилов В. А.**

---

**Темнов Владимир Григорьевич / Гребенникова Лариса Александровна**

*Конструктивная аппроксимация архитектурно-функциональных пространств в дизайне среды обитания*

Доктор технических наук, профессор кафедры строительных конструкций Петербургского государственного университета путей сообщения Императора Александра I / доцент кафедры информационных систем и компьютерного дизайна Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

**Ревчук Зинаида Кирилловна**

*Графика в проекте интерьера*

Профессор кафедры дизайна пространственной среды Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза художников России, Санкт-Петербургского общества акварелистов, Действительный член Академии Русской словесности и Изящных искусств имени Г. Р. Державина (Санкт-Петербург, Россия)

**Анисимова Татьяна Александровна**

*Генезис американского экологического дизайна: связь традиций и технологических инноваций*

Доцент кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России (Санкт-Петербург, Россия)

**Павлова Татьяна Борисовна**

*Методы обучения современным приемам формирования световой среды*

Доцент кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России (Санкт-Петербург, Россия)

## **Гульченко Василий Николаевич**

### ***Цветной макет в проектной презентации***

Старший преподаватель кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

## **Москалюк Ольга Андреевна / Сидякина Ирина Николаевна**

### ***Светопрозрачные конструкции как элемент современного средового дизайна***

Кандидат технических наук, доцент кафедры инженерного материаловедения и метрологии Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна / студент кафедры дизайна пространственной среды Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

## **Поповцева Алена Юрьевна**

### ***Применение медитативной графики при работе с детьми с особыми образовательными потребностями: новые возможности использования***

Преподаватель Карагандинского технико-строительного колледжа (Караганда, Казахстан)

## **Стронгина Мария Яковлевна**

### ***Пропедевтика в дизайне. Значение и методология***

Старший преподаватель кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

## **Ван Е**

### ***Вопросы и перспективы развития образования в области искусства дизайна Китая***

Аспирант Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена (Баодин, Китай)

## **Ильина Светлана Владимировна**

### ***Роль макета в учебном процессе проектирования***

Старший преподаватель кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

Санкт-Петербургский  
государственный университет  
промышленных технологий  
и дизайна

Вторая  
международная  
научно-практическая  
конференция  
2018



---

**12 октября, пятница**

---

Секция

11.00 – 14.00

## **Вопросы истории, теории и практики изобразительного искусства**

Информационный центр моды, 5 этаж, ауд. 520

Ведущие: **Анисимова Т. А., Антипина Д. О.**

---

### **Кузьмина Ирина Борисовна / Тарасова Анастасия Александровна**

*Школа художника-педагога Б. А. Дехтерёва*

Кандидат искусствоведения, доцент, заведующая вечерними рисовальными классами Санкт-Петербургского государственного института живописи, скульптуры, архитектуры имени И. Е. Репина, доцент Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна / студентка Института дизайна костюма, кафедры живописи и рисунка Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

### **У Цзыцзин**

*Традиции русского и китайского искусства в иллюстрациях к сказкам детской книги второй половины XX – начала XXI века*

Аспирант Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена (Сюйчжоу, Китай)

### **Соколова-Зайцева Вера Константиновна**

*Геометрия эрмитажной картины Алессандро Маньяско «Привал бандитов»*

Доцент кафедры искусств Института телевидения, бизнеса и дизайна, член Союза художников России (Санкт-Петербург, Россия)

### **Зайцев Федор Александрович**

*Особенности преподавания рисунка студентам кафедры дизайна рекламы (метод А. П. Зайцева)*

Старший преподаватель кафедры дизайна рекламы Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Санкт-Петербургского творческого союза художников (IFA) (Санкт-Петербург, Россия)

## **Антипина Дарья Олеговна**

### ***Стилистические особенности монументальных произведений А. А. Дейнеки в интерьерах московского метро***

Кандидат искусствоведения, доцент кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза художников России, Петровской академии наук и искусств, Международной ассоциации искусствоведов (АИС), Дома ученых имени М. Горького РАН (Санкт-Петербург, Россия)

## **Крылов Сергей Николаевич**

### ***Становление художника-монументалиста на примере творческой биографии А. Ю. Талашука***

Преподаватель кафедры монументально-декоративного искусства Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии имени А. Л. Штиглица, учебный мастер Центра творческих проектов Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Творческого союза художников России, Союза дизайнеров России, Союза учёных Санкт-Петербурга (Санкт-Петербург, Россия)

## **Лесова Алина Борисовна**

### ***Актуальность курса «Интерьерная живопись» в системе подготовки дизайнера***

Старший преподаватель кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза художников России (Санкт-Петербург, Россия)

## **Асанова Елена Викторовна**

### ***Цвет в декоративной композиции. Опыт преподавания декоративной композиции в магистратуре СПбГУПТД***

Старший преподаватель кафедры дизайна интерьера Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна, член Союза дизайнеров России (Санкт-Петербург, Россия)