

Борис Георгиевич Соколов  
Professor  
Department of Cultural Studies, Aesthetics and Philosophy of Culture



## Employment

### профессор

Professor

Department of Cultural Studies, Aesthetics and Philosophy of Culture

Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Saint Petersburg State University"

1 Jan 2024 → present

## Research outputs

### Современный историзм: универсальная история Э. Тоффлера

Соколов, Б. Г., 25 Feb 2022, In: Дискурс. 8, 1, p. 5-18 13 p.

### Постистория и постпамять

Соколов, Б. Г., 2022, *К 100-летию М.С. Кагана : Материалы Всероссийской научной конференции XV Кагановские чтения. Теория культуры и эстетика: новые междисциплинарные подходы*. СПб: Российское эстетическое общество, p. 362 1 p.

### "Проект" проекта и память в новоевропейской культуре

Соколов, Б. Г., 2022, Москва, Санкт-Петербург: Институт наследия. 22 p.

### Онтика киборга

Соколов, Б. Г. & Морица, Л. П., 31 Mar 2021, In: Вестник Санкт-Петербургского университета. Философия и конфликтология . 37, 1, p. 136-153 18 p.

### ИСТОРИЗМ/АИСТОРИЗМ: «РОДОВОЙ» КОНФЛИКТ НОВОЕВРОПЕЙСКОГО СОЗНАНИЯ И КУЛЬТУРЫ

Соколов, Б. Г., 2021, In: КОНФЛИКТОЛОГИЯ. 16 (4), p. 83–98

### Память против проекта

Соколов, Б. Г., 2021, p. 200-201. 1 p.

### ЭКЗИСТЕНЦИАЛ И ПОСТ-(СМАРТ-) ЭКЗИСТЕНЦИАЛ В ЭПОХУ КОРОНАВИРУСА

Соколов, Б. Г., 2021, *Временное и Постоянное / Вечное и Изменчивое: сборник научных статей*. Мурманск: Мурманский арктический государственный университет, p. 18-30

### Phenomenology and symbol: From husserl to bachelard

Sokolov, B., 2020, In: Horizon. Studies in Phenomenology. 9, 1, p. 235-255 21 p.

### Science Art: «игра» киборга в Будущее

Соколов, Б. Г., 2020, *Наука как общественное благо: сборник научных статей. В 7 томах*. Шиповалова, Л. (ed.). М.: Русское общество истории и философии науки, Vol. 6. p. 62-66

### Вещь в информационной культуре. В 3-х частях: Часть I : Герменевтика вещи и история рефлексии

Соколов, Б. Г., 2020, СПб.: Издательство Русской христианской гуманитарной академии. 331 p.

### **ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ В 2 Т. ТОМ 1.**

Марков, Б. В., Соколов, Б. Г., Колесников, А. С., Рысаков, А. С., Власова, О. А. & Бурмистров, С. Л., 2020

### **ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ В 2 Т. ТОМ 2.**

Марков, Б. В., Соколов, Б. Г., Колесников, А. С., Рысаков, А. С., Власова, О. А. & Бурмистров, С. Л., 2020

### **Культурный образ лидерства в символизме небоскреба**

Хмырова-Пруель, И. Б., Ноговицын, Н. О., Соколов, Б. Г., Морина, Л. П. & Яковлева, Л. Ю., 2020, In: Rinascimento.

### **Культурология: учебник для вузов**

Солонин, Ю. Н. (ed.), Каган, М. С., Соколов, Е. Г., Дианова, В. М., Кармин, А. С., Иконникова, С. Н. & Соколов, Б. Г., 2020, 3-е изд., исправл. и доп. ed. Москва: ЮРАЙТ. 503 p. (Высшее образование)

### **Образ и коммуникация (Обзор Международной философской конференции)**

Прокудин, Д. Е., Артамошкина, Л. Е., Соколов, Б. Г. & Блочан, И., 2020, In: ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ. 11, p. 217-221 7 p.

### **ОНТОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ В 2 Т. ТОМ 1. ОСНОВЫ ОНТОЛОГИИ.**

Солонин, Ю. Н., Марков, Б. В., Соколов, Б. Г., Чернов, С. А. & Романенко, Ю. М., 2020

### **Память против проекта**

Соколов, Б. Г., 2020, *Proceedings of the 2nd International Conference Modern Culture and Communication (MCC-2020). 14-16 October 2020, Saint Petersburg, Russia*. Соколов, Б., Прокудин, Д. & Артамошкина, Л. (eds.). Санкт-Петербург, p. 3-7 3 p.

### **ФЕНОМЕОЛОГИЯ И СИМВОЛ: ОТ ГУССЕРЛЯ К БАШЛЯРУ**

Соколов, Б. Г., 2020, In: HORIZON: ФЕНОМЕНОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ. 9, 1, p. 235-255 20 p.

### **Deconstruction of a figure of the leader in the cluster world**

Khmyrova-Pruel, I., Sokolov, B. & Nogovitsyn, N., May 2019, *Proceedings of the 3rd International Conference on Social, Economic, and Academic Leadership (ICSEAL 2019)*. Praga: Atlantis Press, p. 12 - 18 6 p. (Advances in Social Science, Education and Humanities Research).

### **СОВРЕМЕННАЯ ЗАРУБЕЖНАЯ ФИЛОСОФИЯ: ФИЛОСОФСКОЕ КОМПАРАТИВИСТИКА: Учебник для бакалавриата и магистратуры**

Журавлев, О. В., Колесников, А. С., Корнеев, М. Я., Марков, Б. В., Романова, И. К., Сидоров, И. Н. & Соколов, Б. Г., Jan 2019, 3-е ed. Москва: ЮРАЙТ. 341 p.

### **Philosophical and ethical foundations for involving modern youth in volunteering activities**

Shutenko, A. I., Shutenko, E. N., Sergeev, A. M., Sokolov, B. G., Ryzhkova, I. V. & Shabalina, A. Y., 2019, In: *Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*. 7, S10, p. 7

### **Smart reality of a contemporary leader**

Алексеев-Апраксин, А. М., Сулова, Е. Э. & Соколов, Б. Г., 2019, *Proceedings of the 4th International Conference on Social, Business, and Academic Leadership (ICSBAL 2019)*. Atlantis Press, p. 46-50 (Advances in Social Science, Education and Humanities Research; vol. 359).

### **The cultural image of leadership in the symbolism of a skyscraper**

Khmyrova-Pruel, I. B., Sokolov, B. G., Morina, L. P., Iakovleva, L. I. & Nogovitsyn, N. O., 2019, In: *Analele Universitatii din Craiova, Seria Filozofie*. 44, 2, p. 108-124 17 p.

### **The leader of a modern society: the digital world of the team and order**

Khmyrova-Pruel, I., Sokolov, B. & Morina, L., 2019, *Proceedings of the 4th International Conference on Social, Business, and Academic Leadership (ICSBAL 2019)*. Praga: Atlantis Press, p. 70-76 7 p. (Advances in Social Science, Education

and Humanities Research; vol. 359).

### **The Power of Doubt**

Sokolov, B., 2019, *Borderology: Cross-disciplinary Insights from the Border Zone*. Springer Nature, p. 57-68 12 p. (Springer Geography).

### **Искусство Фуги: риск**

Сергеев, А. М. & Соколов, Б. Г., 2019, In: *STUDIA CULTURAE*. 39, p. 126-146

### **ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ В 2 Т. ТОМ 1.**

Марков, Б. В., Соколов, Б. Г., Колесников, А. С., Рысаков, А. С., Осипов, И. Д., Душин, О. Э., Кирабаев, Н. С., Бурмистров, С. Л., Соколова, Л. Ю., Кучеренко, А. В., Гафаров, Х. С., Гафарова, Ю. Ю., Власова, О. А., Дьяков, А. В., Безруков, И. В., Вейнмейстер, А. В. & Милютин, Ю. Е., 2019

### **ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ В 2 Т. ТОМ 2.**

Марков, Б. В., Соколов, Б. Г., Колесников, А. С., Рысаков, А. С., Осипов, И. Д., Душин, О. Э., Кирабаев, Н. С., Бурмистров, С. Л., Соколова, Л. Ю., Кучеренко, А. В., Гафаров, Х. С., Гафарова, Ю. Ю., Власова, О. А., Дьяков, А. В., Безруков, И. В., Вейнмейстер, А. В. & Милютин, Ю. Е., 2019

### **Кластеризация топосов культурной реальности**

Соколов, Б. Г. & Алексеев-Апраксин, А. М., 2019, In: *ОБСЕРВАТОРИЯ КУЛЬТУРЫ*. 16, 5, p. 464—474

### **КУЛЬТУРОЛОГИЯ**

Каган, М. С., Соколов, Е. Г., Дианова, В. М., Кармин, А. С., Иконникова, С. Н., Соколов, Б. Г. & Солонин, Ю. Н. (ed.), 2019, 3-е изд., испр. и доп. ед. Москва: ЮРАЙТ. 503 p. (Бакалавр. Академический курс)

### **Мера человека – вещь: пространство и террор вещей**

Соколов, Б. Г., 2019, *МАСШТАБЫ И МЕРЫ. Сборник научных статей, представленных в рамках семинара. науч. ред. В. М. Воронов, К. Я. Коткин.* . Мурманск: Мурманский арктический государственный университет, p. 4-16

### **ОНТОЛОГИЯ И ТЕОРИЯ ПОЗНАНИЯ В 2 Т. ТОМ 1. ОСНОВЫ ОНТОЛОГИИ.**

Солонин, Ю. Н., Липский, Б. И., Марков, Б. В., Гусев, С. С., Соколов, Б. Г., Дудник, С. И., Чернов, С. А., Савчук, В. В., Иванов, В. Г., Хартвиг, Ф., Слинин, Я. А., Лебедев, С. П., Исаков, А. Н., Романенко, Ю. М., Ильичев, П. И. & Уваров, М. С., 2019

### **СИМВОЛИЗАЦИЯ В ДИГИТАЛЬНОМ МИРЕ**

Соколов, Б. Г., 2019, *Медиа в современном мире. 58-е Петербургские чтения: Сборник материалов международного научного форума. В 2-х томах.* Васильева, В. В. (ed.). СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, Vol. 2. p. 116-117

### **ТРАНСПАРЕНТНОСТЬ В СТРУКТУРЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО СОЗНАНИЯ: ФЕНОМЕН СОВРЕМЕННОГО КИТАЙСКОГО РИСУНКА ТУШЬЮ**

Соколов, Б. Г., Колосков, А. Н. & Дай, Ч., 2019, In: *КУЛЬТУРА И ИСКУССТВО*. 1, 1, p. 9-32 24 p.

### **История философии: в 2 томах**

Колесников, А. С., Безруков, И. В., Бурмистров, С. Л., Вейнмейстер, А. В., Власова, О. А., Гафаров, Х. С., Гафарова, Ю. Ю., Душин, О. Э., Дьяков, А. В., Кирабаев, Н. С., Кучеренко, А. В., Марков, Б. В., Милютин, Ю. Е., Осипов, И. Д., Рысаков, А. С., Соколов, Б. Г. & Соколова, Л. Ю., Feb 2018, М: ЮРАЙТ. 583 p.

### **Educational concept of art in modern reality**

Sokolov, B., Khmyrova-Pruehl, I., Maltseva, Y. & Nogovitsyn, N., 2018, In: *Espacios*. 39, 40, p. 20

### **Self-realization of students as the value of small business enterprises development in Russian Universities**

Shutenko, A. I., Shutenko, E. N., Sergeev, A. M., Sokolov, B. G., Tsareva, E. V. & Tegaleva, T. D., 2018, In: *Espacios*. 39, 49

### **ДЕКАРТ, ЛАМЕТРИ И ШОПКА**

Соколов, Б. Г. & Шестерикова, О., 2018, In: Манускрипт. 9(95), p. 87-93 5 p.

### **Китайский и европейский сад: конденсацию двух символических миров и двух типов «взгляда»**

Соколов, Б. Г. & Дай, Ч., 2018, In: МЕЖДУНАРОДНЫЙ ЖУРНАЛ ИССЛЕДОВАНИЙ КУЛЬТУРЫ. 4 (33), p. 20-35

### **Культурология. Учебник. 3-е изд., исправленное и дополненное. Сер.58. Бакалавр. Академический курс.**

Каган, М. С., Соколов, Е. Г., Дианова, В. М., Кармин, А. С., Иконникова, С. Н., Соколов, Б. Г. & Солонин, Ю. Н. (ed.), 2018, 3-е изд., исправленное и дополненное ed. Москва: ЮРАЙТ. 360 p.

### **ПОНЯТЬ ВЕЩЬ: ГЕГЕЛЬ**

Соколов, Б. Г., 2018, In: STUDIA CULTURAE. 36, p. 97-109 13 p.

### **ПОСТ-, ТРАНС-, ГИПЕРГРЕХ**

Соколов, Б. Г., 2018, In: Вестник Санкт-Петербургского университета. Философия и конфликтология . 34, 3, p. 428-440 13 p.

### **Трансформации и перекодировки фотографии в социальных медиа**

Соколов, Б. Г. & Гурьева, М. М., 2018, In: ВЕСТНИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ. 2(35), p. 83-90

### **Философский разбор феномена игры**

Соколов, Б. Г. & Сергеев, А., 2018, *Игра и игрушка : сборник научных статей* . Мурманск: Мурманский арктический государственный университет, p. 4-22

### **Фотография в социальных сетях: процессы перекодировки**

Соколов, Б. Г., 2018, *Век информации. Медиа в современном мире. Петербургские чтения: матер. 57-го междунар. форума (19–20 апреля 2018 г.). В 2-х т. 2 ed.* СПб.: Издательство Санкт-Петербургского университета, Vol. 1. p. 191-193 (Век информации).

### **ПРИНЦИПЫ IL PRINCIPE**

Ноговицын, Н. О., Соколов, Б. Г. & Джунусбаев, С. М., Dec 2017, In: КОНФЛИКТОЛОГИЯ. 4, p. 137-151

### **Necro-training of spatial forms of sensibility**

Соколов, Б. Г. & Гурьева, М. М., 2017, *4th International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts SGEM 2017, Conference Proceedings, Book 6, Vol 2.* p. 291-296 6 p.

### **Авангард глобализации: современный небоскреб**

Яковлева, Л. Ю. & Соколов, Б. Г., 2017, In: ФИЛОСОФИЯ И КУЛЬТУРА. 11, p. 20-34 15 p.

### **Мыслить (со)временность. Блок "Z": зона сознания**

Ларионов, И. Ю. & Соколов, Б. Г., 2017, СПб: Издательство Русской христианской гуманитарной академии. 296 p.

### **Онтология и теория познания. В 2 т. Т. 1. Основы онтологии: учебник для академического бакалавриата: учебник для академического бакалавриата**

Вяккерев, Ф. Ф., Гусев, С. С., Дудник, С. И., Иванов, В. Г., Ильичев, П. И., Исаков, А. Н., Лебедев, С. П., Липский, Б. И., Марков, Б. В., Романенко, Ю. М., Савчук, В. В., Сви́дeрский, В. И., Слинин, Я. А., Соколов, Б. Г., Солонин, Ю. Н., Уваров, М. С., Хартвиг, Ф., Чернов, С. А. & Штегмайер, В., 2017, 2-е изд., испр. и доп. ed. М: ЮРАЙТ. 322 p.

### **Судьба Абсолютной Идеи: Aliexpress и иже с ними**

Соколов, Б. Г., 2017, *Человек между... : сборник научных статей*. Мурманск: Мурманский арктический государственный университет, p. 16-25

**Археология российского сознания: «История одного города» Салтыкова-Щедрина:第五届俄罗斯学研究生学术论坛 : 中俄青年的价值观与“一带一路”战略**

Соколов, Б. Г., Колосков, А. Н. & Дай, Ч., 2016.

**Восток/Запад: симуляция диалога**

Соколов, Б. Г., 2016, In: *Asiatica: труды по философии и культурам Востока*. 10, p. 44-54

**Интернет-ресурс Talenthouse и исторический горизонт процедур воздействия**

Соколов, Б. Г. & Саипов, А. А., 2016, In: *STUDIA CULTURAE*. 27, p. 27-40

**Местечковая гуманитарная наука и образование перед вызовами третьего тысячелетия**

Соколов, Б. Г., 2016, In: *STUDIA CULTURAE*. 29, p. 40-48

**РЕВАНШ НОВОЕВРОПЕЙСКОГО СУБЪЕКТА: СЕЛФИ**

Соколов, Б. Г., 2016, In: *Вестник Санкт-Петербургского университета. Философия и конфликтология*. 1, p. 72-81

**Файлы власти**

Соколов, Б. Г., 2016, *Воображаемые и реальные миры и их границы: сборник научных статей*. Мурманск: Мурманский арктический государственный университет, p. 23-36

**Philosophy in St. Petersburgs Mood**

Sokolov, B. G. & Nogovitsyn, N. O., 2015, In: *ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ*. 10, 7 p.

**The Meta-Position of Philosophy: smuggler, cheat and creator**

Sokolov, B. G., 2015, *Philosophy in the Border Zone*. Orkana Akademisk, p. 95-108

**Концептуализация Homo Aestheticus. Часть I. История и рефлексия: Коллективная монография**

Соколов, Б. Г., Радеев, А. Е., Прозерский, В. В., Акиндинова, Т. А., Ноговицын, Н. О., Колосков, А. Н., Пономоренко, А., Добыкина, А. А. & Могилевич, М. Н., 2015, СПб: Издательство Русской христианской гуманитарной академии. 301 p.

**Культурология**

Солонин, Ю. Н. (ed.), Дианова, В. М., Соколов, Е. Г. & Соколов, Б. Г., 2015, переиздание дополненное, исправленное ed. Москва: ЮРАЙТ. 566 p. (серия 58)

**Онтологии чувственности: Концептуализация homo aestheticus (часть II)**

Соколов, Б. Г., 2015, СПб: Издательство Русской христианской гуманитарной академии. 290 p.

**Разрыв повседневности: диалог длиною 300 чашек кофе и 3 блока сигарет**

Сергеев, А. М. & Соколов, Б. Г., 2015, Алетейя.

**Символизация прошлого: тотальный винтаж**

Соколов, Б. Г., 2015, In: *STUDIA CULTURAE*. 24, p. 67-85

**ФЕНОМЕНОЛОГИЯ СИМВОЛА**

Соколов, Б. Г., 2015, p. 42-45.

**Философия с петербургским акцентом**

Соколов, Б. Г. & Ноговицын, Н. О., 2015, In: *ВОПРОСЫ ФИЛОСОФИИ*. 10, p. 59-65

### **Modern forms of sensibility**

Sokolov, B. G., 2014, *Aesthesis i Ratio: Czlowiek w przestrzeni kultury i estetyki*. Oficyna Wydawnicza ARBORETUM, p. 246 стр., 97-105

### **Schola чувственности (И. Кант, М. Бахтин, П. Мондриан)**

Соколов, Б. Г., 2014, In: Хора. 1/2 (13/14), p. 36-44

### **SYMBOLIZATION OF AESTHESIS**

Соколов, Б. Г., 2014, *Актуальная эстетика — II: Материалы международного форума*. СПб: Российское эстетическое общество, p. 39-40

### **Кант: синдром зависимости**

Соколов, Б. Г., 2014, *Актуальная эстетика — II: Материалы международного форума*. СПб: Санкт-Петербургское философское общество, p. 71-73

### **Картина реальности: современный дрейф**

Соколов, Б. Г., 2014, In: STUDIA CULTURAE. 19, p. 116-130

### **По ту сторону абсурда**

Соколов, Б. Г., 2014, *Философские искания: Московско-Петербургский сборник. Выпуск 3. История философии: Новые исследования*. ИП Воробьев А.В., p. 215-224

### **Символика света**

Соколов, Б. Г., 2014, *Философия познания и творчество жизни: Дни философии в Санкт-Петербурге — 2013*. Владимир Даль, p. 376 стр., 299-307

### **Современный научный журнал: презентация проектов**

Соколов, Б. Г., 2014

### **Трансформация форм чувственности**

Соколов, Б. Г., 2014, In: ВЕСТНИК САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО УНИВЕРСИТЕТА. СЕРИЯ 6: ФИЛОСОФИЯ. КУЛЬТУРОЛОГИЯ. ПОЛИТОЛОГИЯ. ПРАВО. МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ. 2, p. 39-47

### **Трафареты чувственности: Кант и Бахтин. Stencil of Sensibility: I. Kant and M. Bachtin**

Соколов, Б. Г., 2014, *И. Кант и М. Бахтин: вечный мир и диалог: Сборник материалов международного научно-практического семинара*. Мурманск: Мурманский государственный гуманитарный университет, p. 8-12; 97-100

### **Функция красоты: ограничение претензий рациональности**

Соколов, Б. Г., 2014, In: STUDIA CULTURAE. 21, p. 85-96

### **Индекс X и индекс Ц**

Соколов, Б. Г., 2013, In: STUDIA CULTURAE. 17, p. 167-176

### **Кластеризация реальности и «Арктическая истерия»**

Соколов, Б. Г., 2013, In: STUDIA CULTURAE. 15, p. 35-43

### **Культурология**

Дианова, В. М., Солонин, Ю. Н., Соколов, Е. Г. & Соколов, Б. Г., 2013, 2-е изд., испр. и доп. ed. ЮРАЙТ.

### **Национальная идентичность в мире евросборки**

Соколов, Б. Г., 2013, In: STUDIA CULTURAE. 16, p. 149-156

#### **Онтика целостности и философия культуры**

Соколов, Б. Г., 2013, *Проблема целостности в гуманитарном знании. Труды научного семинара по целостности. Т. IV. Этносоциум*, р. 166 стр., 70-92

#### **"Процесс" образования**

Соколов, Б. Г., 2013, *Философия и образование в современном мире: Дни философии в Санкт-Петербурге - 2012: Сборник статей*. Владимир Даль

#### **Российско-польский диалог о культуре**

Соколов, Б. Г., 2013, In: *STUDIA CULTURAE*. 16, р. 5-7

#### **Формы данности и формы чувственности: процесс перекодировки концептуального поля**

Соколов, Б. Г., 2013, In: *STUDIA CULTURAE*. 17, р. 68-78

#### **История моих вдохов: феноменология истории**

Соколов, Б. Г., 2012, *Философия истории философии: обязательность и навязчивость исторического : сборник статей*. СПб: Издательство Санкт-Петербургского университета, р. 50-61

#### **Культурология: учебник для бакалавров**

Дианова, В. М., Иконникова, С. Н., Каган, М. С., Кармин, А. С., Соколов, Б. Г., Соколов, Е. Г. & Солонин, Ю. Н., 2012, ЮРАЙТ.

#### **Метод в эпоху полураспада метода**

Соколов, Б. Г., 2012, *Понятие целостности в логико-методологическом аспекте. Труды научного семинара по целостности*. Этносоциум, р. 216 стр., 161-182

#### **4 "Ц" Фридриха Ницше**

Соколов, Б. Г., 2011, *На путях к учению о целостности: историко-философские очерки*. Этносоциум, р. 212 стр., 202-210

#### **Монтаж современной реальности**

Соколов, Б. Г., 2011, *Культура как стратегический ресурс России*. Издательство Санкт-Петербургского университета, р. 287-297

#### **Мыслить (со)временность. Блок 1.**

Соколов, Е. Г. & Соколов, Б. Г., 2011, Издательство Русской христианской гуманитарной академии.

#### **Очки для Ницше**

Дьяков, А. В. & Соколов, Б. Г., 2011, Санкт-Петербургское философское общество.

#### **Экс-позиция аван-с-цены**

Соколов, Б. Г., 2011, *Научные концепции театра и их практическое воплощение на рубежах веков: материалы науч. конф. 23-24 апреля 2009 г.*. Издательство Санкт-Петербургской Государственной Академии театрального искусства, р. 104 стр., 43-54

#### **Вирус истории**

Соколов, Б. Г., 2010, *Философия истории философии*. Издательство Санкт-Петербургского университета, р. 64-71

#### **История укрощения звука**

Соколов, Б. Г., 2010, *Трансформация музыкального языка в западноевропейской культуре XX в. / Е.В. Дементьева*. Санкт-Петербургское философское общество, р. 159 стр., 154-158

**Музей в эпоху постмодерна. Часть 1. Онтология культурного наследия**

Соколов, Б. Г., 2010, Санкт-Петербургское философское общество.

**Привычка быть русским (к вопросу о национальной самоидентификации)**

Соколов, Б. Г., 2010, *Мировоззрение: Альманах философского общества*. Санкт-Петербургское философское общество, р. 84 стр., 39-42

**Реальность – реал**

Соколов, Б. Г. & Соколов, Е. Г., 2010, In: *STUDIA CULTURAE*. 10, р. 299-318

**Тренировка на Фрейде**

Ватман, А. С., Верихов, И. Д., Ладошкина, А. Г., Путин, П. Н., Соколов, Б. Г. & Художиллов, М. Ю., 2010, In: *STUDIA CULTURAE*. 10, р. 231-244

**Фотография субстанции**

Соколов, Б. Г., 2010, In: *МЕТАФИЗИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ*. 214: Дагерротип, р. 50-63

**Глянцевый онто**

Соколов, Б. Г., 2009, *Киев-Санкт-Петербург: стратегии современного философствования*. Киевский международный университет, р. 137 стр., 25-34

**Культурная онтика и культурное наследие**

Соколов, Б. Г., 2009, *Культурное наследие в ситуации постмодерн: Материалы докладов и выступлений научной конференции 6 ноября 2009 г.*. Издательство Санкт-Петербургского университета, р. 250 стр., 174-181

**Культурология: учебник**

Солонин, Ю. Н., Соколов, Б. Г., Соколов, Е. Г. & Дианова, В. М., 2009, ЮРАЙТ.

**Мастер и велосипед**

Соколов, Б. Г., 2009, *Мастер и профессионал: история и современность: Сб. статей. В честь 70-летия профессора Константина Семёновича Пигрова*. Издательство Санкт-Петербургского университета

**Образ вещи**

Соколов, Б. Г., 2009, *Мировоззрение: Альманах философского общества*.

**Точка зрения**

Соколов, Б. Г. & Дьяков, А. В., 2009, СПб.: Санкт-Петербургское философское общество. 226 р.

**Исток художественного творения. Эпизод II Современность**

Соколов, Б. Г., 2008, *Современное искусство и художественный музей: комментарии*. Издательство Санкт-Петербургского университета

**История современной мировой философии. Компаративистский подход**

Журавлев, О. В., Колесников, А. С., Корнеев, М. Я., Марков, Б. В., Романова, И. К., Сандулов, Ю. А., Сидоров, И. Н. & Соколов, Б. Г., 2008, NORTHERN CROSS PUBLISHING CORP.

**Макет не реальной 2 красоты 1,3,4 и PS1,2**

Соколов, Б. Г., 2008, In: *МЕТАФИЗИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ*. 215, р. 165-178

**Музей в онтосе культурного наследия**

Соколов, Б. Г., 2008, In: *STUDIA CULTURAE*. 11, р. 7-34

**Современная оптика: исчезновение глубины**

Соколов, Б. Г., 2008, *Фундаментальные проблемы культурологии. В 4 Т. Т. III. Культурная динамика..* Алетея, р. 518 стр., 321-329

**"Философия начинается там, где мы мыслим": Беседа с Б. Г. Соколовым**

Соколов, Б. Г., 2008

**ВОПРОС ОБ ИСТИНЕ В ИСТОРИИ: КАЗУС ПРОКОПИЯ КЕСАРИЙСКОГО**

Соколов, Б. Г., 2004, In: МЫСЛЬ. 5, 1, р. 299-304

**«ФЕНОМЕН» КУЛЬТУРЫ**

Соколов, Б. Г., 2000, In: МЫСЛЬ. 4, 1, р. 113-118

**ПРЕДСТАВЛЕННОСТЬ СУБЪЕКТА: СОВРЕМЕННОСТЬ ДЕКАРТА И КОНСТИТУИРОВАНИЕ СУБЪЕКТА**

Соколов, Б. Г., 1998, In: МЫСЛЬ. 2, 1, р. 131-143

**ОТКРЫТОСТЬ СО-БЫТИЙНОСТИ СОБЫТИЯ: «КЛАССНЫЙ» СЛУЧАЙ РИКЕРА**

Соколов, Б. Г., 1997, In: МЫСЛЬ. 1, 1, р. 187-199